

Základná umelecká škola, Pivovarská 662/80, 019 01 Ilava

**S P R Á V A**  
**o výchovno - vzdelávacích výsledkoch**  
**za školský rok 2014/2015**



**ZÁKLADNÁ UMELECKÁ ŠKOLA  
ILAVA**

**Vypracovala Mgr. Ingrid Viskupová, riaditeľka školy**

Názov školy : **Základná umelecká škola**

Adresa školy: **Pivovarská 662/80, I l a v a, 019 01**

Telefón a fax: **042 – 4465446** - sekretariát  
**042 - 4441087** - riaditeľka  
**0948 389122**  
**042 - 4441088** - zástupkyňa a fax

Internet: **www.zusilava.stranka.info**

Mail: [zusil@stonline.sk](mailto:zusil@stonline.sk)

Zriaďovateľ: **od 1. 7. 2002 Mesto Ilava**

Vyhodnocovacia správa je spracovaná podľa Vyhlášky MŠ SR č.9/2006 Z.z. o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení zo dňa 16. 12. 2005 a na základe Metodického usmernenia č. 10/2006-R zo dňa 25. 5. 2006.

Správa bola prerokovaná a odsúhlasená na pracovnej porade pedagogickej rady dňa .....

Správa bola prerokovaná a odsúhlasená  
na zasadnutí Rady školy pri ZUŠ dňa .....

Vedenie školy: Mgr. Ingrid Viskupová - riaditeľka  
Mgr. Jarmila Pišková - zástupkyňa pre pedagogický úsek  
Eva Adamcová - zástupkyňa pre ekonomický úsek

### **Rada školy:**

predsedníčka – PhDr. Jana Urbanovský - rodič  
členovia - Ing. Ľubomír Turcer - za zriaďovateľa  
Viera Heisarová - za zriaďovateľa  
Dagmar Fatureová - za zriaďovateľa  
Ing. Jozef Toman - za zriaďovateľa  
Maroš Toman - rodič  
Martina Baginová - rodič  
Janka Horáková - rodič  
Eva Adamcová - zástupca nepedagogických zamestnancov  
Elena Vaňová - zástupca pedagogických zamestnancov  
Mgr. Marek Berky - zástupca pedagogických zamestnancov

**Výbor ZRŠ:** predsedníčka - Ing. Jana Čepáková  
hospodárka - Ing. Jana Čepáková  
tajomníčka - Mgr. Daniela Cedzová  
hospodárka - Ing. Marián Osúch  
členovia - Ingrid Uhlíková  
Ivana Holbusová  
Ivana Šimoniová  
Mgr. Jana Gregorová

### **Poradné orgány riaditeľky školy**

**Umelecká rada** – predseda: Mgr. Jarmila Pišková  
členovia: Viola Winklerová  
Mgr.Art. Martina Paljesková-Pišková  
Mgr. Marek Berky

### **Pedagogická rada – všetci pedagógovia školy**

**Pedagogická rada** – Baláž Michal – hudobná náuka (HN), ľudová hudba  
Bartek Jozef, Bc. – gitara  
Berky Marek, Mgr. – husle, ľudová hudba

Cíbiková Zdenka, Mgr. - výtvarný odbor  
Ciller Öllnerová Šarlota - klavír, keyboard  
Ďuriš Ľubomír, Ing. - tanečný odbor, DFS Vretienko  
Kudláčová Jana, Ing. - tanečný odbor  
Letko Jaroslav - gitara, basová gitara, trúbka, kontrabas  
Margušová Mária - spev, hlasová výchova, obligátny klavír  
Miklošová Mária, Mgr. - akordeón, klavír, HN  
Paljesková Pišková Martina, Mgr. art. - výtvarný odbor  
Poláková Alena, Mgr. - klavír, keyboard  
Nečesaná Alexandra, Mgr. art. – literárno-dramatický odbor  
Vaňová Elena - dychové nástroje  
Vaňo Ladislav - akordeón, keyboard  
Winklerová Viola - klavír

MD: Mgr. Diana Lišková – husle

#### **Prevádzkoví zamestnanci:**

Monika Kráľová	personalistika, mzdy, administratíva
Štefánia Makášová	upratovačka

#### **Ostatné komisie:**

**inventarizačná** - predsedníčka: Mgr. Jarmila Pišková  
členovia – Elena Vaňová, Štefánia Makášová

**likvidačná** - predseda: Ladislav Vaňo  
členovia – Jaroslav Letko, Mgr. Alena Poláková

**škodová** - predsedníčka: Mária Margušová  
členovia – Viola Winklerová, Monika Kráľová

#### **Komisie pre komisionálne skúšky - postupové, ročníkové, absolventské:**

hudobný odbor - predsedníčka: Mgr. Jarmila Pišková  
členovia – Viola Winklerová, Elena Vaňová

tanečný odbor - predseda: Ing. Ľubomír Ďuriš  
členovia – Ing. Jana Kudláčová, Ladislav Vaňo

výtvarný odbor – predsedníčka: Mgr. art. Martina Paljesková-Pišková  
členovia – Mgr. Zdenka Cíbiková, Mária MARGUŠOVÁ

**Skúšobné komisie na prijímacie pohovory:**

hudobný odbor – Mgr. Jarmila Pišková, Viola Winklerová, Elena Vaňová

výtvarný odbor – Mgr. art. Martina Paljesková-Pišková, Mgr. Zdenka Cíbiková, Mária MARGUŠOVÁ

tanečný odbor – Ing. Ľubomír Ďuriš, Ing. Jana Kudláčová, Ladislav Vaňo

literárno-dramatický odbor – Mgr. art. Alexandra Nečesaná, Mgr. Alena Poláková,  
Mgr. Marek Berky

**Novoprijatí žiaci v školskom roku 2014 – 2015**

Ročníky	Hudobný odbor	Tanečný odbor	Výtvarný odbor	Literárno-dramatický odbor	Spolu
Prípravné štúdium	7	7	12	0	26
1. ročník	25	9	6	4	44
2. ročník	0	1	2	0	3
3. ročník	0	1	4	0	5
4. ročník	0	0	0	0	0
1. ročník/druhá časť	0	1	3	0	4
2. ročník/druhá časť	0	0	1	0	1
3. ročník/druhá časť	0	0	0	0	0
Štúdium pre dospelých	1	0	0	0	1
<b>S p o l u</b>	<b>33</b>	<b>19</b>	<b>28</b>	<b>4</b>	<b>84</b>

**Stav žiakov k 15. 9. 2014**

individuálna forma vyučovania	135
skupinová forma vyučovania	187
spolu	322

**Stav žiakov k 30. 6. 2015**

tanečný odbor	40
výtvarný odbor	111
hudobný odbor	128

literárno-dramatický odbor	5
spolu	284

Z toho prípravné štúdium:

tanečný odbor	15
výtvarný odbor	12
hudobný odbor	5
Spolu žiakov	32

Hodnotenie a klasifikácia k 31. 6. 2015

prospelo	284
neprospelo	0
neklasifikovaní	0

**Štúdium ukončilo spolu 9 absolventov:**

hudobný odbor	1
výtvarný odbor	8

**Prvá časť primárneho vzdelávania absolvovalo:**

Hudobný odbor – 9 žiakov,  
 Výtvarný odbor – 19 žiakov,  
 Tanečný odbor – 6 žiaci,  
 Literárno-dramatický odbor – 0 žiakov.  
 Spolu – 34 žiakov

**Dochádzka žiakov** – vymeškané hodiny, priemer na žiaka

hudobný odbor	8,4 hod.
tanečný odbor	10,8 hod.
výtvarný odbor	9,5 hod.
literárno-dramatický odbor	5,25 hod.
p r i e m e r na žiaka	8,48 hod.

## Zamestnanci

pedagogickí	nepedagogickí	s p o l u
19	3	22
z toho MD 1		
kvalifikovaní 13 nekvalifikovaní 6		

## UČEBNÉ ODBORY

**Hudobný odbor** - klavír, keyboard, akordeón, husle, gitara, basová gitara, zobcová flauta: sopránová, altová, klarinet, trúbka, saxofón, spev, improvizácia, štvorročná hra, komorný spev, komorná hra, hudobná náuka – základné hudobné pojmy, dejiny hudby, intonácia, rytmus, rozbor skladieb, hudobné slohy, hudobné formy,

**Výtvarný odbor** - kresba, maľba, grafika, modelovanie, keramika, fotografia, kombinované techniky, práca s textilom, dekoratívne činnosti, dejiny výtvarného umenia

**Tanečný odbor** - tanečná príprava, tanečná prax, súborová práca, klasický tanec, moderný tanec, ľudový tanec, scénický tanec, balet, tanečné divadlo

**Literárno-dramatický odbor** - základy dramatickej tvorby, dramatika a slovesnosť, štúdium rolí a umelecký prednes, základy slovesnej tvorby, poetika, pohybová a hlasová príprava,

### Profilovanie programového zamerania, priority a ciele školy:

Základné umelecké školy pôsobia na najširšej základni a v systéme umeleckého vzdelávania tak predstavujú základný článok. Svojím hudobným, výtvarným, tanečným a literárno-dramatickým odborom predstavujú školu, ktorá sa venuje špecializovanej odbornej výchove žiakov so zvýšeným záujmom a predpokladmi pre umeleckú tvorbu.

Umelecké školstvo na Slovensku predstavuje ucelenú sústavu výchovy a vzdelania, ktorá poskytuje mladej generácii možnosť rozvíjať svoje nadanie v niektorej z tvorivých disciplín. Jednotlivé zložky tejto sústavy a ich výstupy sú usporiadané tak, že umožňujú žiakovi

pokračovať v umeleckej príprave na vyššom stupni a postupne sa kvalifikovať pre profesionálny výkon niektorého umeleckého povolania.

Hlavným cieľom Základnej umeleckej školy Ilava bola a je výchova umením - formovanie osobnosti, výchova k umeniu - rozvoj schopnosti tvoriť a prijímať umenie a výchova pre umenie - príprava na profesionálnu umeleckú činnosť.

### **Úlohou umeleckého vzdelávania bolo aj v uplynulom školskom roku:**

- rozvíjať kreatívne myslenie
- rozvíjať emočnú inteligenciu, pestovať zmysel pre dobro a krásu
- budovať v dieťati hodnotový systém a obranyschopnosť voči tlaku reklamy, gýču, preferencii materiálnych hodnôt a pod.
- usmerňovať dieťa k vyšším duchovným hodnotám
- prispôsobovať sa potrebám konkrétnych oblastí, zohľadňovať nové trendy vo vývoji umení
- viac sa venovať vývoju vkusovej orientácie detí
- úzko spolupracovať nielen so základnými školami v mieste pôsobenia, ale i s mestom, kultúrnymi organizáciami či umeleckými súbormi v mieste školy a pod.
- sústavne vzdelávať a rozširovať obzor žiakov – nielen ich odbornej umeleckej úrovne, ale i v oblasti komunikačno-ľudskej
- využívať systém projektového vyučovania, čo je možné realizovať dvojakým spôsobom:
  - formou vytvárania integratívnych hudobno-scénických a výtvarných projektov rôznych typov, čo vyžaduje medziodborovú spoluprácu v rámci školy, prípadne i zaangažovanie amatérskych, či profesionálnych umelcov z umeleckých súborov, pôsobiacich v meste a okolí
  - analytickým spôsobom v rámci teoretických predmetov

### **Profil absolventa**

Po ukončení umeleckého vzdelania má žiak osvojené a upevnené základy hudobnej, výtvarnej, tanečnej, literárno-dramatickej a kultúrnej gramotnosti. Získal základy účinných techník celoživotného učenia sa a aj základy pre rozvíjanie spôsobilostí. Váži si seba aj druhých ľudí, je spôsobilý ústretovo komunikovať a spolupracovať, je vnímavý k potrebám iných. Používa odborný jazyk, prostredníctvom ktorého komunikuje v oblasti hudby, výtvarného umenia, tanečného a literárno-dramatického umenia.

Absolvent našej školy nemá ukončenú úroveň umeleckej rozvinutosti. Základné umelecké vzdelanie vytvára len bázu pre následné stupne vzdelania, pre celoživotné učenie sa, pre zapojenie sa do pracovného procesu.

Model absolventa umeleckého vzdelania je založený na kľúčových spôsobilostiach – kompetenciách - uplatniť svoje umelecké vzdelanie v pracovnom, občianskom, rodinnom a hlavne osobnom živote. Preto sa celý systém umeleckého vzdelávania niesol v intenciách motta našej školy HARMÓNIA ŽIVOTA.

Základná umelecká škola Ilava tak vychovala absolventov, ktorí majú schopnosť logicky uvažovať, odvodzovať abstraktné systémové vzorce, ovládajú na vyššej úrovni základy hudobnej, výtvarnej, literárno-dramatickej a tanečnej štruktúry, hudobnú, výtvarnú, literárno-dramatickú a tanečnú abecedu, terminológiu a gramotnosť podľa učebných osnov.



Sú schopní verbálne a neverbálne vyjadriť svoje pocity a postrehy výrazovými prostriedkami hudby, výtvarného umenia, tanca, slova a zároveň vnímať ich účinok na seba, na diváka, na poslucháča.

Žiakov našej školy sme oboznamovali so základmi sociálnej funkcie umenia, so slovenskou ľudovou tradíciou, jej zvykoslovím, ako aj tradíciou ostatných národností žijúcich na Slovensku.

Absolventi získali prehľad o historickom vývoji umenia v danom odbore, prehľad o umeleckých štýloch, formách a tvorcach. Škola a umelecké vzdelanie ich pripravilo samostatne získavať, spracovať a vyhodnotiť informácie, ovládať techniku umeleckej tvorby alebo interpretácie na vekovo primeranej úrovni v súlade s individuálnymi dispozíciami.

Poslaním umeleckej školy bol a zostáva predovšetkým rozvoj tvorivosti a emocionálnej zložky osobnosti žiaka.

V školskom roku 2014/2015 sme pokračovali inováciou vyučovania v treťom ročníku druhej časti nižšieho sekundárneho štúdia podľa ISCED 2B, podľa nových učebných plánov v jednotlivých odboroch a nástrojoch a podľa školského vzdelávacieho programu.

Školský vzdelávací program stanovuje nový systém hodnotenia spôsobilostí, kompetencií a klasifikácie žiaka. Aj preto sme používali nové metódy a formy vyučovania. Zamerali sme ich na celoškolské medziodborové projekty, ktorými boli „Zuškársky lampášik“ a „Na schodoch času“, ktoré sme ponúkli a sprístupnili verejnosti. Školský vzdelávací program zostáva aj naďalej otvoreným dokumentom, ktorý aktualizujeme a dopĺňame novými tvorivými nápadmi.

Školský vzdelávací program a Plán práce školy nadväzujú na Konceptiu rozvoja školy. Konceptia obsahuje základné smerovania školy, konkrétne návrhy na postupné kroky realizácie, ponúka využitie nových možností vo výchove a vzdelávaní v budúcich školských rokoch, ale aj priestorové, či personálne zmeny.

**Školský rok 2014/2015 sa niesol v znamení príprav celoškolských medziodborových projektov. V programoch účinkovali súčasní žiaci i učitelia hudobného odboru a tiež žiaci tanečného odboru. Pri týchto príležitostiach sme usporiadali výstavy výtvarného odboru a tieto udalosti pripomínala výzdoba školy počas roka.**

### **Akcie počas školského roka 2014/2015**

18. 7. 2014 – Romanka Cedzová (akordeón L. Vaňo) Veľký letný galavečer Šláger rádia v Dolnej Súči

22. 8. 2014 - I. Viskupová – hud. program na podujatí Ženy z rodu Riznerovcov v Bohuniciach

2. 9. 2014 – záhajenie školského roka v DK, s príhovorom primátora Ing. Š. Daška – hudobný program: R. Cedzová akordeón, L. Urbanovský – zobc. flauta

14. 9. 2014 – DFS Vretienko – vystúpenie na oslavách založenia obce Košecké Rovné

19. 9. 2014 – DFS Vretienko – vystúpenie pre Zbor väzenskej a justičnej stráže v Ilave

20. 9. 2014 - Samko Šlesár – účinkoval v STV1 v seriáli Super hrdinovia

5. 10. 2014 – hudobný program na Almanach škôl ilavských

11. 10. 2014 – M. Berky, J. Letko so žiačkou – hudobný program na svadbe bývalej žiačky školy

19. 10. 2014 – DFS Vretienko – vystúpenie v Košeci pre Úniu žien  
20. 10. 2014 – vystúpenie v knižnici v Ilave  
21. 10. 2014 – „Z úcty k Vám“ – verejný koncert v sále ZUŠ  
27. 10. 2014 – Halloweenská zábava v ZUŠ  
31. 10. 2014 – vystúpenie DFS Vretienko na slávnostnom vyhodnotení fotografickej súťaže „MAS Vršatec v objektíve III.“  
6. 11. 2014 – Stopy fantázie – vernisáž výstavy výtvarného odboru ZUŠ – ateliér Pruské v DK Pruské  
12. 11. 2014 – Jesenný koncert v koncertnej sále ZUŠ  
19. 11. 2014 – „Čarovná flauta“ súťaž dychových nástrojov v Nižnej (Lara Urbanovský – zobcová flauta z triedy E. Vaňovej)  
22. 11. 2014 – Tvary a farby života - vernisáž výstavy Štefana Pelikána v DK Ilava – hud. program  
26. 11. 2014 – spevácka súťaž Jesienka v Prievidzi (Elena Vaňová, Adela Holbusová, Ema Sláviková – z triedy Márie Margušovej)  
29. 11. 2014 – Ples v Košeckom Podhradí – vystúpenie DFS Vretienko  
4. 12. 2014 – DFS Vretienko na Mikulášskom bábkovom divadle v Bratislave  
5. 12. 2014 – Vianočné trhy v meste – vystúpenie učiteľov – J. Letko, M. Berky, L. Vaňo  
9. 12. 2014 – Triedny koncert Mgr. Aleny Polákovej  
11. 12. 2014 – „Zuškársky lampášik“ – výstava prác detí výtvarného odboru, spojená s vystúpením detí TO a HO  
15. 12. 2014 – Vianočný koncert v sále ZUŠ  
18. 12. 2014 – Triedna besiedka Šarloty Ciller Öllnerovej  
21. 12. 2014 – „Daj Boh šťastia“ – vystúpenie v DK  
21. 12. 2014 – Galakonzert rádia Šláger v Trenčíne v Dome armády – účinkovali Samuel Teicher a Diana Hochlová  
20. 1. 2015 – Novoročný koncert v sále ZUŠ  
24. 1. 2015 – Reprezentačný ples ZUŠ organizovaný Radou rodičov pri ZUŠ Ilava  
24. 1. 2015 – Ples v Ladcoch – spev Elenka Vaňová z triedy M. Margušovej  
28. 1. 2015 – Triedny koncert Mgr. Márie Miklošovej  
29. 1. 2015 – Triedny koncert Mgr. Ingrid Viskupovej  
január - Novoročenka 2015 – celoslovenská výtvarná súťaž ZUŠ Rimavská Sobota – Dominika Hujová získala 1. miesto v 2. kategórii  
Ex libris – (téma – voda) výtvarná medzinárodná súťaž Hlohovec  
február 2015 – Deň otvorených dverí na Konzervatóriu v Žiline – J. Pišková so žiačkou E. Ocelíkovou  
5. 2. 2015 – Triedny koncert Mgr. Jarmily Piškovej  
4. 3. 2015 – vystúpenie pre Úniu telesne postihnutých - DFS Vretienko  
11. 3. 2015 – Verejný koncert v sále ZUŠ – Hudobná kytica pre ženy  
marec 2015 – Výtvarné alternatívy v Považskej Bystrici – celoslovenská súťaž s medzinárodnou účasťou  
marec 2015 – Vesmír očami detí – celoslovenská súťaž – hvездáreň Hlohovec  
marec 2015 – Ríša fantázie – celoslovenská súťaž – SZUŠ Lučenec  
19. 3. 2015 – dychová súťaž v Nových Zámkoch (Lara Urbanovský – zobcová flauta z triedy E. Vaňovej)  
20. 3. 2015 – vystúpenie v DK Ilava ku Dňu učiteľov  
25. 3. 2015 – Veľkonočné tradície – vystúpenie DFS Vretienko

26. 3. 2015 – spevácka súťaž v Kysuckom Novom Meste (Barbora Barteková z triedy Márie Margušovej)
31. 3. 2015 - Jarný koncert - verejný koncert v sále ZUŠ
10. 4. 2015 - vystúpenie pre Úniu proti reumatizmu – DFS Vretienko
14. 4. 2015 – koncornočný výlet absolventov a starších žiakov –koncert víťazov celoslovenskej súťaže slovenských konzervatórií v Dome umenia Fatra v Žiline
22. 4. 2015 – verejný koncert v sále ZUŠ
24. 4. 2015 – vystúpenie v DK Ilava na výstave fotografií Jakuba Cíbika
26. 4. 2015 – Ilavská hudobná jar
28. 4. 2015 – vystúpenie speváckeho komoráku na „Mládež spieva“ – prehliadka detských speváckych zborov v DK Ilava
29. 4. 2015 – Slávik Slovenska 2015 – okresná spevácka súťaž detí v interpretácii slovenskej ľudovej piesne /Elena Vaňová a Sára Kuniaková z triedy Márie Margušovej)
30. 4. 2015 – vystúpenie akordeonistov v DK Ilava pri príležitosti stavania mája
30. 4. 2015 – spevácka súťaž vo Zvolene Pink Song (Diana Hochlová z triedy M. Margušovej)
- máj 2015 – až na neurčito - Výstava prác žiakov VO v trenčianskej nemocnici( pľúcne oddelenie)
2. 5. 2015 – vystúpenie v Trenčianskych Tepliciach pri príležitosti 70-teho životného jubilea Jána Dedíka ľudového liečiteľstva
10. 5. 2015 – Deň matiek - vystúpenie DFS Vretienko v DK Ilava
12. 5. 2015 – výchovný koncert pre deti z MŠ
13. 5. 2015 – „Mamičkám z lásky“ Verejný koncert v sále ZUŠ
14. 5. 2015 – spevácka súťaž v Nitre (Barbora Barteková z triedy M. Margušovej)
14. 5. 2015 – dychová súťaž v Nitre (Lara Urbanovský, zobcová flauta, Barbora Barteková, klarinet, Peter Dendiš, saxofón z triedy E. Vaňovej; Alexander Čerepan, Stanislav Remšík, trúbka z tr. J. Letka)
16. 5. 2015 – Bojnická perla – spevácka súťaž v Bojniciach (Diana Hochlová, Alexandra Tomanová z triedy M. Margušovej)
18. 5. 2015 – Vystúpenie na vernisáži výstavy diel Aleny Teicherovej v Bratislave
19. 5. 2015 – Výchovné koncerty pre deti zo ZŠ Ilava
20. 5. 2015 – Výchovné koncerty pre deti zo ZŠ Ilava
15. 5. 2015 – účasť na súťaži „Kloboucké husličky“ (Sára Kuniaková, Hana Čepáková z triedy Mareka Berkyho)
25. 5. 2015 – rozprávka LDO a koncert
26. 5. 2015 – Krajská súťaž Slávik Slovenska v Trenčíne (Sára Kuniaková z triedy M. Margušovej)
27. 5. 2015 – Klavírny recitál žiakov p. uč. J. Piškovej a dychovej triedy E. Vaňovej
29. 5. 2015 – Piano v modernom rytme – klavírna súťaž v Bojniciach (Ján Pružinec z triedy J. Piškovej)
2. 6. 2015 - Moje prvé kroky – koncert žiakov PŠ a 1. ročníka
5. 6. 2015 – Akordeónová súťaž v Rajeckých Tepliciach (Ema Hrubčinová, Andrej Staňo z triedy Márie Miklošovej)
11. 6. 2015 – „Na schodoch času“ – spoločný projekt všetkých odborov školy
29. 6. 2015 – ukončenie školského roka s hudobným programom za účasti prednosti Ľubomíra Turzera
21. 8. 2015 – účinkovanie na Bartolomejskom jarmoku v Ilave

## Iné aktivity školy:

- p. učiteľky Mgr. Jarmila Pišková a Viola Winklerová sú zbormajsterky Ilavského spevokolu Ilavčan
- p. uč. Mgr. Alena Poláková je režisérkou a umeleckou vedúcou dubnického divadla
- p. uč. Ladislav Vaňo sprevádza na akordeóne nielen DFS Vretienko, ale aj mnohých spevákov na súťaži „Slávik Slovenska“
- p. uč. Mgr. Zdenka Cíbičková aktívne prezentuje svoju tvorivú činnosť formou autorských výstav
- p. uč. Mgr. art Martina Paljesková Pišková je členkou porôt rôznych výtvarných súťaží
- cezhraničná spolupráca so ZUŠ Klimkovice ČR - pracovné stretnutia a výmena koncertov
- príprava a organizácia výtvarnej súťaže ARTIL pre všetky školy mesta Ilava
- Reprezentačný ples s kultúrnym programom učiteľov, absolventov, žiakov a hostí
- príprava a realizácia výstav výtvarného odboru vo vestibule DK Ilava
- exkurzie, návšteva galérií, múzeí, koncertov a výstav v Žiline
- estetizácia interiéru školy – chodby, koncertná sála, výstavné vitríny
- príprava a realizácia pozvánok, plagátov, ďakovných listov, pozdravov a darčiekov pre žiakov školy, pre rodičov, verejnosť a pre sponzorov
- príprava žiakov na stredné umelecké školy, odborné poradenstvo pre študentov a iných záujemcov

## ÚSPECHY hudobného odboru v školskom roku 2014/2015

1. **Barborka Barteková** – spev ;celoslovenská súťaž Kysucká vokálna jar – zlaté pásmo, Nitrianska lutna – 3. miesto (z triedy Márie Margušovej)
2. **Barborka Barteková** – klarinet – celosl. súťaž Nitrianska lutna mimoriadna cena primátora mesta (z triedy Eleny Vaňovej)
3. **Hanka Čepáková** – bronzové pásmo Klobucké husličky (z triedy Mareka Berkyho)
4. **Diana Hochlová** – strieborné pásmo Pink song Zvolen (z triedy Márie Margušovej)
5. **Diana Hochlová** – zlaté pásmo v celoslovenskej speváckej súťaži populárnej piesne Bojnická perla (z triedy Márie Margušovej)
6. **Adelka Holbusová** – celoslovenská súťaž v Prievidzi Jesienka v detskej populárnej piesni bronzové pásmo (z triedy Márie Margušovej)
7. **Emá Hrubčinová** – bronzové pásmo v celoslovenskej akordeónovej súťaži v Rajeckých Tepliciach (z triedy Márie Miklošovej)
8. **Sárka Kuniaková** – okresné kolo Slávik Slovenska 1. miesto (z triedy Márie Margušovej)
9. **Sárka Kuniaková** – strieborné pásmo Klobucké husličky (z triedy Mareka Berkyho)

10. **Ján Pružinec** - strieborné pásmo v celoslovenskej súťaži v Bojniciach Piano v modernom rytme ( z triedy Jarmily Piškovej)
11. **Stanislav Remšík** – 2. miesto v hre na trúbke Nitrianska Lutna (z triedy Jaroslava Letka)
12. **Andrej Staňo** – čestné uznanie v celoslovenskej akordeónovej súťaži v Rajeckých Tepliciach (z triedy Márie Miklošovej)
13. **Alexandra Tomanová** – strieborné pásmo v celoslovenskej speváckej súťaži Bojnická perla (z triedy Márie Margušovej)
14. **Lara Urbanovský** - 3. miesto v celoslovenskej súťaži v hre na zobcovej flaute Nitrianska lutna (z triedy Eleny Vaňovej)
15. **Lara Urbanovský** - čestné uznanie v Nižnej Čarovná flauta (z triedy Eleny Vaňovej)
16. **Lara Urbanovský** – strieborné pásmo v celoslovenskej súťaži s medzinárodnou účasťou v Nových Zámkoch (z triedy Eleny Vaňovej)
17. **Elenka Vaňová** – bronzové pásmo na speváckej súťaži Jesienka v Prievidzi (z triedy Márie Margušovej)
18. **Elenka Vaňová** – 2. miesto v okresnej súťaži Slávik Slovenska (z triedy Márie Margušovej)
19. **Eliška Ocelíková** – prijatá na konzervatórium v Žiline žiačka Jarky Piškovej

#### **ÚSPECHY výtvarného odboru v školskom roku 2014/2015**

1. **Dominika Hujová** - 1. miesto v celoslovenskej súťaži Novoročenky 2015 (z triedy M. Paljeskovej Piškovej)
2. **Júlia Gerschdorfová** - 3. miesto v celoslovenskej súťaži Ríša Fantázie (z triedy M. Paljeskovej Piškovej)
3. **Alexandra Gužíková** - čestné uznanie v celoslovenskej súťaži Ríša Fantázie (z triedy Zdenky Cí bikovej)
4. **Katarína Kvasnicová** - postup do celoslovenského kola celoslovenskej súťaže Vesmír očami detí (z triedy M. Paljeskovej Piškovej)
5. **Miriám Černejšová** - ocenenie v regionálnom kole celoslovenskej súťaže Vesmír očami detí (z triedy M. Paljeskovej Piškovej)

6. **Veronika Jarníková** - prijatie na strednú umeleckú školu v Trenčíne (z triedy M. Paljeskovej Piškovej)
7. **Jana Melišová** - prijatie na strednú umeleckú školu v Trenčíne (z triedy M. Paljeskovej Piškovej)
8. **Mária Valachová** prijatie na vysokú školu Univerzitu Komenského v Bratislave (pedag. fakulta) (z triedy M. Paljeskovej Piškovej)
9. **Natália Pagáčová** - súťaž s Primalexom – 5. miesto (10 r.) (z triedy Zdenky Cí bikovej)
10. **Ivan Zlatoš** - Dobšinského rozprávkovo – 2. miesto (z triedy Zdenky Cí bikovej)
11. **Lenka Schvandtnerová** – získala cenu Knižnice Ilava v súťaži Ex libris (z triedy Martiny Paljeskovej Piškovej)
12. **Lívia Živčicová** – získala cenu Knižnice Ilava v súťaži Ex libris (z triedy Martiny Paljeskovej Piškovej)
13. **Erik Gašpar** - získal cenu Knižnice Ilava v súťaži Ex libris (z triedy Zdenky Cí bikovej)

Žiaci a absolventi našej školy sú členmi rôznych amatérskych divadelných a tanečných súborov, sú členmi i zakladateľmi rôznych hudobných skupín a speváckych súborov. Mnohí pokračujú v umeleckom vzdelávaní na stredných a vysokých školách – napr.: **Eliška Ocelíková** z triedy J. Piškovej je prijatá na Konzervatórium v Žiline; **Veronika Jarníková, Jana Melišová** z triedy M. Paljeskovej Piškovej sú prijaté na strednú umeleckú školu v Trenčíne a **Mária Valachová** tiež z triedy M. Paljeskovej Piškovej je prijatá na pedagogickú fakultu Univerzity Komenského V Bratislave. Žiaci a absolventi sa venujú vlastnej umeleckej tvorbe, hrajú vo vlastných skupinách napr. Peter Dendiš alebo Ľuboš Červený hrá na saxofóne v Púchovskom divadle. Niektorí si vybrali umeleckú, či učiteľskú profesiu za svoju celoživotnú prácu.

### **Priestorové a personálne podmienky školy**

Škola má svoju hlavnú budovu na Pivovarskej ulici č. 662/80 v Ilave, ktorá slúži na výchovno-vzdelávací proces hudobného a výtvarného odboru. V budove je 12 vyučovacích tried na individuálne i skupinové vyučovanie, zborovňa, kancelária pre ekonomický úsek, miestnosť pre archív školy, koncertná sála, príručný sklad pre HN, sklad pre VO, malé skladové priestory pod schodištom, skladové priestory v pristavenej garáži.

ZUŠ Ilava od 1. 9. 2012 využíva priestory Domu kultúry Ilava na vyučovanie tanečného odboru detského folklórneho súboru Vretienko.

Priestory ZŠ Pruské využívame na vyučovanie piatich skupín výtvarného odboru.

Hlavná budova na Pivovarskej ulici od začiatku nepostačuje na vyučovanie v štyroch odboroch. Riaditeľka školy a Rada školy opätovne postúpila žiadosť mestskému zastupiteľstvu a primátorovi mesta o prerobenie a pridelenie priestorov v tej istej budove, kde do januára 2015 sídlila Polícia.

Priestory žiadame z dôvodu nevyhovujúcich podmienok pre výtvarný odbor a tanečný odbor a vyučovanie hudobnej náuky. Momentálnym stavom nespĺňame povinné materiálo-technické a priestorové zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu, ktoré nám stanovuje Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky. Na porade poslancov Mesta Ilava (16. 6. 2015) bola žiadosť riaditeľky o pridelenie priestorov predbežne zamietnutá a na mestskom zastupiteľstve Ilava 23. 6. 2015 poslanci odhlasovali predbežné zamietnutie žiadosti.

Zriaďovateľom Základnej umeleckej školy Ilava je od roku 2002 Mesto Ilava a financovanie školy je z výnosu daní.

Riaditeľka školy predložila zriaďovateľovi žiadosť o prijatie ďalšieho učiteľa, z dôvodu preplnenia úväzkov súčasných učiteľov. Na porade poslancov Mesta Ilava (16. 6. 2015) bola žiadosť riaditeľky predbežne zamietnutá a na mestskom zastupiteľstve Ilava 23. 6. 2015 poslanci odhlasovali zamietnutie žiadosti. Po kontrole hlavným kontrolárom mesta, nám bolo odporučené nájsť finančné prostriedky na učiteľa vo vlastnom rozpočte. Z uvedeného dôvodu nemáme pridelené všetky povinné predmety, ktoré by žiaci mali mať podľa učebných plánov, daných Ministerstvom školstva.

Personálne i priestorové podmienky sa odvíjajú od finančných možností školy. A z vyššie uvedených skutočností vyplýva, že riaditeľka môže rozšíriť pedagogický zbor o ďalšieho učiteľa ak nájde finančné prostriedky vo vlastnom rozpočte.

### **Materiálne a technické podmienky školy**

V kalendárnom roku 2014 sme mali pridelené tieto finančné prostriedky:

mzdy, odvody .....	188 920,- €
prevádzka .....	15 403,- €
c e l k o m .....	204 323,- €

príspevok rodičov na úhradu nákladov (školné)..... 16 405,- €

Príklad väčších výdavkov v zaokrúhlených sumách: tepelná energia 4 690,- €, elektrická energia 730,- €, vodné a stočné 690,- €, internet a telefóny 1 200,- €, čistiace a hygienické pomôcky 900,- €, údržba a ladenie hudobných nástrojov 715,- €, odvoz smetí a odpadu 265,- €, poplatky banke 800,- €, učebné pomôcky 1 200,- €, údržba budovy a priestorov 800,- €.

Čerpanie finančných prostriedkov vykazuje ekonómka školy p. Eva Adamcová pravidelne mesačne ekonomickému oddeleniu MsÚ Ilava, štvrtročne predkladá výsledky hospodárenia primátorovi mesta a taktiež záverečné čerpanie na konci kalendárneho roka.

Nepostačujúce finančné prostriedky na prevádzku a výdavky na výchovno-vzdelávací proces sme kompenzovali využitím príspevku rodičov na úhradu nákladov spojených so vzdelávacím procesom – zo školného.

Dopravu žiakov na vystúpenia, poplatky na súťaže, drobné opravy hudobných nástrojov, nákup notového materiálu, nákup nových kostýmov, nákup učebných pomôcok pre všetky odbory, exkurzie, návštevy koncertov a výstav, výlety žiakov a aj niektoré drobné údržbárske práce v budove školy sme financovali z prostriedkov ZRŠ, prípadne pomohli sponzori.

Finančné prostriedky z mesta – t.j. určené percento z výnosu daní - postačili na platy zamestnancov, na stravné lístky, na tvorbu SF a na odvody.

Finančné prostriedky od rodičov sú pod správou výboru ZRŠ pri ZUŠ Ilava, ktoré je občianskym združením. Osobitne vedie svoje účtovníctvo a o finančnom stave informuje riaditeľku na pravidelných zasadnutiach výboru a na plenárnych stretnutiach rodičov.

### **Nutné opravy, údržba, doplnenie materiálneho vybavenia a ostatné:**

Nakoľko v škole od roku 2011 nepôsobí školník, drobné opravy a údržba boli financované väčšinou z finančných zdrojov ZRŠ, prípadne sa na opravách podieľali sami rodičia alebo zamestnanci. Veľké poruchy – kanalizácia, odpad, elektrické rozvody boli hlásené na Mestský úrad Ilava, oddelenie výstavby a riešili sa v jeho réžii.

### **Najzávažnejšie problémy:**

- stále zostáva nevyriešené zateplenie budovy, predovšetkým okrajových tried
- úprava vstupu do hlavnej budovy bola riešená len čiastočne, je potrebné vymeniť aj vstupné dvere do hlavnej budovy kvôli úniku tepla
- je potrebné vymeniť staré okná zadnej strany budovy na prvom poschodí, kvôli bezpečnosti a kvôli šetreniu energií
- odhlučniť niektoré triedy
- vyučovacie priestory sú nedostačujúce – učebne pre skupinové vyučovanie – hudobná náuka, výtvarný odbor a učebne pre tanečný odbor, ktoré sú zatiaľ mimo hlavnej budovy
- je potrebná oprava terasy z dôvodu presakovania vlhkosti do budovy a porušenia statiky budovy
- učebne skupinového vyučovania treba vybaviť modernejšou elektronikou, zdokonaľiť vybavenie IKT, dokúpiť PC, skener, tlačiareň a vyučovacie programy
- treba zakúpiť niektoré základné učebné pomôcky v hudobnom odbore - hudobné nástroje, notový materiál, CD-nosiče na počúvanie hudby, väčšiu vypaľovaciu pec, elektrický hrnčiarsky kruh a fotoaparát pre žiakov výtvarného odboru, dopĺňať kostýmovú šatňu pre tanečníkov a žiakov literárno-dramatického odboru
- treba inovovať internetovú stránku školy

### **Analýza silných a slabých stránok školy**

Manažment školy využíval SWOT analýzu výchovno-vzdelávacieho procesu školy s prijatím opatrení na zlepšenie imidžu a výsledkov školy a čiastočne aj na autoevalváciu školy. Hodnotili sme nielen výsledky, ale aj vyučovacie prostredie a kvalitu procesu učenia sa žiakov, lebo pre nás bola a je kvalita dôležitejšia ako kvantita. Závery prehodnotenia silných a slabých stránok školy sa prerokovali na pracovných poradách zamestnancov, konzultovali sme ich s rodičmi, prípadne so zriaďovateľom.

silné stránky –

- individuálny prístup k žiakom ako najvhodnejšia forma a spôsob rozvoja osobnosti



- poskytovanie základného umeleckého vzdelania v primárnom i sekundárnom stupni pod odborným vedením skúsených pedagógov, podľa stanovených osnov a plánov, s riadnym a pravidelným rozvrhom hodín a podľa školského vzdelávacieho programu
- estetické prostredie školy, optimistická klíma pri vzdelávaní, budovanie portfólia
- zvyšovanie kultúrnej úrovne obyvateľov mesta – koncerty, vystúpenia, výstavy, súťaže
- vedenie žiaka k vlastnej tvorbe, k improvizácii
- príprava a realizácia vystúpenia žiaka pred verejnosťou
- výborné umiestnenia na krajských, celoslovenských i medzinárodných súťažiach
- umelecké vzdelanie dostupné aj deťom predškolského veku a dospelým záujemcom
- efektívna spolupráca s rodičmi, výborom ZRŠ a členmi RŠ
- spolupráca s miestnymi spoločenskými organizáciami a umeleckými telesami
- spolupráca a spoločné aktivity s materskými školami, základnými školami v Ilave a okolí
- udržiavanie kontaktov s absolventmi, sledovanie ich životného a pracovného postupu, uskutočňovanie spoločných programov. Mnohí žiaci a absolventi našej školy sú členmi divadelných a tanečných súborov, hudobných skupín. Viacerí si vybrali za svoje profesiu umeleckú, či učiteľskú prácu.
- zverejňovanie aktualít na internetovej stránke školy, mesta, mediálne informácie o práci a výsledkoch školy - noviny, denníky, rozhlas, sociálne siete
- cezhraničná spolupráca so ZUŠ Klimkovice ČR a z toho vyplývajúce odborné konzultácie
- spolupráca so strednými a vysokými školami umeleckého zamerania

#### slabé stránky –

- neustály a niekedy rizikový nedostatok finančných prostriedkov na riadne zabezpečenie kvalitného výchovno-vzdelávacieho procesu, z ktorého vyplývajú mnohé ďalšie problémy:
- nedostačujúce priestory pre 4 odbory a cca 300 žiakov
- nedostatočné materiálne vybavenie a vybavenie IKT
- nedostatočné vybavenie učebnými pomôckami, hudobnými nástrojmi a pracovným materiálom pre skupinové vyučovanie
- hlučnosť v triedach, spôsobená nedokonalým odhlučnením
- obmedzený plán kontinuálneho vzdelávania učiteľov pre nedostačujúcu ponuku vzdelávacích organizácií
- únik tepla v triedach – žiadosť o výmenu okien na zadnej strane budovy
- kvalifikovanosť pedagogického personálu – niektorí učitelia si musia doplniť odborné vzdelanie a nedostatok financií na zapltenie kvalifikovaných pedagógov
- absencia kvalifikovaného učiteľa hry na gitaru a hry na klavíri pre nezujem absolventov konzervatórií o prácu v školstve a v regióne

## **Záver**

Zmeny do života ZUŠ Ilava priniesli práve systémové hodnotenia a analýzy, z ktorých vzišli stimuly, vedúce k novým trendom v umeleckom vzdelávaní. Sú to medziodborové projekty ako napríklad muzikály, komorné zoskupenia, detský folklórny súbor, tanečná skupina, literárno-dramatický súbor. Je to organizácia nových prezentačných projektov, ako napríklad koncerty učiteľov, rodičov a detí, súrodencov, učiteľov a žiakov.

Sú to koncerty, na ktorých sa aktívne zúčastňujú bývalí absolventi školy, spoločné koncerty a výstavy s profesionálnym umelcom, výstavy spojené s ponukou výtvarných produktov žiakov, dramatizácia výchovných koncertov a pod.

Základná umelecká škola Ilava pripravila za 10 mesiacov školského roka 2014/2015 takmer 80 akcií, čo znamená takmer 8 aktivít mesačne. Boli to projekty pre širokú verejnosť, pre rodičov a pre deti. Organizácia uvedených akcií nie je jednoduchá. Vyžaduje si profesionálny prístup a vhodnú komunikáciu s verejnosťou. Musí obsahovať také motivačné prvky, aby aktivity školy vzbudili záujem verejnosti o umelecké vzdelávanie a jeho výsledky. Tvorivým prístupom k propagácii našich aktivít sme dokázali vybudovať kvalitný imidž školy.

Imidž školy reprezentujú aj vynikajúce výsledky na celoslovenských i medzinárodných súťažiach. Dobré meno školy je vizitkou kvalitnej, zodpovednej a vysoko profesionálnej práce učiteľov. Záujem o štúdium na Základnej umeleckej škole Ilava neustále vzrastá, čo svedčí o výbornej práci celého tímu školy. Dobrá spolupráca s rodičmi a verejnosťou sa odzrkadľuje na vysokej návštevnosti všetkých podujatí školy počas celého školského roka.

Škola bude podľa svojho motta Harmónia života - pripravovať nielen absolventov, ktorí využijú umelecké vzdelanie v praktickom živote, ale bude pripravovať aj mladých vyrovnaných a hodnotných ľudí, ktorí budú prispievať k rozvoju kultúry národa.

V Ilave dňa 18. septembra 2015

Mgr. Ingrid Viskupová  
riaditeľka školy





















